

2025.6.4 wed.~ 7.13 sun.

駒形克己 + ONE STROKE Fair

2024年4月29日に駒形克己さんが亡くなって1年。

百町森店内にて、駒形克己さんの作品と、駒形さんが主宰する

小さな出版社 ONE STROKE の作品を展示・販売いたします。



くもひとつ

白色という制限の中、紙の表現を追求。質感の異なる紙を重ねて、雲の微妙な表情の違いを生み出し、落ちる影には奥行きを感じます。

10,890円 31×25cm 26ページ

◀ YELLOW TO RED

西も東もわからない小さなひよこが親を探して歩き続けるおはなし。ページが進むにつれ紙質と紙色の変化し時間の流れを色鮮やかに表現。

3,080円 19×24.5cm 40ページ

ぼく、うまれるよ! ▶

受精から赤ちゃんが育って生まれてくるまでを、科学的な解説とともにグラフィカルに表現。クライマックスの出産シーンは仕掛け絵本の金字塔。

3,520円 21×21cm 38ページ

◀ BLUE TO BLUE

親を知らずに生まれたサケの子どもたち。川をくだり大海へ。いくつもの出会いがあり、やがて生まれ育った川に還り、そして最後に…

3,080円 19×24.5cm 38ページ

PACU PACU ▶

なんでも食べてしまうバクバクが、ある日石を食べてします。波の形にうねったページなど、仕掛けも楽しい一冊。サイレントブックとして復活。

1,980円 15.5×25cm 32ページ

◀ Little tree

木がページごとにポップアップとしてあらわれ、季節とともに、その姿を変えていきます。手に撮る人に寄り添ってくれる、古い友人のような一冊。

7,700円 26×21cm 28ページ

Sketch on Journey ▶

2005年に描かれた旅のスケッチブック。風景を絵にしていこううちに新しいアイデアが浮かび、後の「POP SCOPE モダンシリーズ」に繋がります。

3,520円 15.4×10.7cm 130ページ



BABY BOOKS

各 1,320 円 13×13cm 20 ページ

フランスで出版された駒形さん最後の赤ちゃん絵本。「リトル・アイ シリーズ」(下欄)の再構築でもあり、めくる「本」ならではの仕掛けも。



BON

黒丸の BON が変形して BOOOON。赤丸の PAN も。



PON PAN

橙の PON。2 つで PON PON、3 つで PONPONPON。



WHAT IS NEXT?

穴の向こうに次の動物がちらり。文字なし絵本。

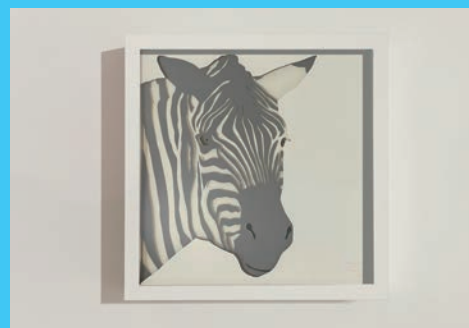
POP SCOPE

各 22,000 円 20×20×5.5cm 特製木製フレーム入

POP SCOPE とは、紙の重なりで絵柄を立体的に表現した駒形さんの代表作品で、2002 年に販売を開始しました。動物から始まり、雲や昆虫なども登場。最新の modern は旅の風景が抽象化された幾何柄シリーズです。



「Sketch on Journey」(表参照)の中に元になるスケッチが↑



LITTLE EYES

リトル・アイシリーズ

1990 年から 2 年かけて刊行された赤ちゃん～幼児向けのカード式絵本。ご自身の子どもが生まれ、生後 3 ヶ月、最初につくったカードが黒い丸のカード。目が見えるのかを確かめようと作ったカードに予想以上の反応があったことがきっかけのようです。いずれも言葉はなく、読み聞かせるのではなく、コミュニケーションを育むツールとして活躍します。14 × 14cm



リトル・アイ① 0 ヶ月～
はじめてのかたち
2,640 円



リトル・アイ② 3 ヶ月～
どんないろ
2,640 円



リトル・アイ③ 5 ヶ月～
いろ・いろ・いろ
2,640 円



リトル・アイ④ 1 歳～
ひとつがたくさん
2,200 円



リトル・アイ⑤ 1 歳～
いち・に・さん
1,980 円



リトル・アイ⑥ 1 歳～
このいろなあに？
2,200 円



リトル・アイ⑦ 2 歳～
どうぶつ
2,200 円



リトル・アイ⑧ 2 歳～
しぜんはともだち
2,200 円



リトル・アイ⑨ 2 歳～
あっちとこっち
2,640 円



リトル・アイ⑩ 2 歳～
ぐるりひとまわり
2,200 円