

八王子市夢美術館特別展

世界の アートな 玩具たち

春日明夫玩具コレクション

2009. 2010.
11.21(土) → 1.11(祝)

休館日/毎週月曜日(祝日の場合は翌火曜日)

年末年始(12/29~1/3)

開館時間/午前10時より午後7時(ただし入館は午後6時30分)

観覧料/一般:400円[320円]

学生(小学生以上)・65歳以上:200円[160円]

[]内は15名以上の団体料金

未就学児無料、毎週土曜日は中学生以下無料

主催/財団法人八王子市学園都市文化ふれあい財団

共催/東京造形大学

監修/春日明夫(芸術学博士・東京造形大学教授)

特別協力/東京造形大学春日ゼミナール

助成/財団法人花王芸術・科学財団

協賛/ゆーといびあ

後援/八王子市教育委員会、朝日新聞立川支局、産経新聞社多摩支局、東京新聞、毎日新聞社多摩総局、読売新聞東京本社、日本人形玩具学会、全国造形教育連盟、東京都図画工作研究会、東京都中学校美術教育研究会、日本文教出版株式会社、造形教育センター

八王子市夢美術館

〒192-0071東京都八王子市八日町8-1ビュータワー八王子2F

TEL. 042-621-6777 FAX 042-621-6776

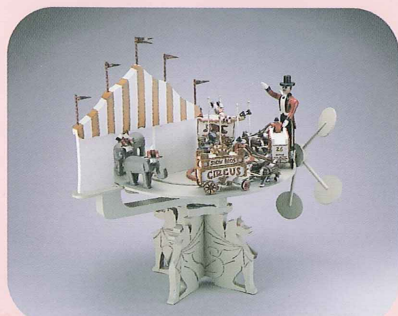
<http://www.yumebi.com>



▲「騎兵」「王様のくるみ割り人形」(ドイツ)



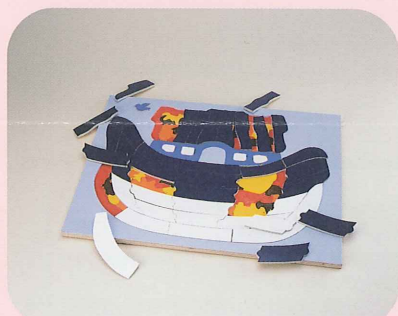
▲「サンタとペンギン」(アメリカ) テッド&バーバラ・アルフレッド



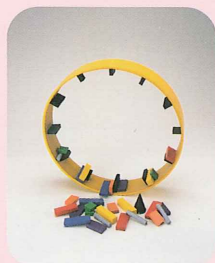
▲「サーカスパレード」(アメリカ) ラッセル・スノー



▲「馬に乗る3人のピエロ」(チェコ) ミロスラフ・トレイトナル



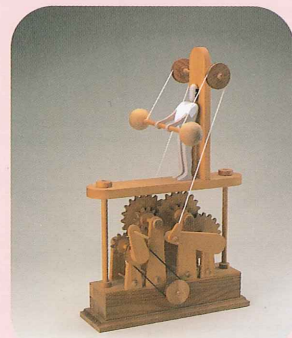
▲「ノアの方舟(2重バスル)」(デンマーク)



▲「ハムスターロール」(ドイツ)



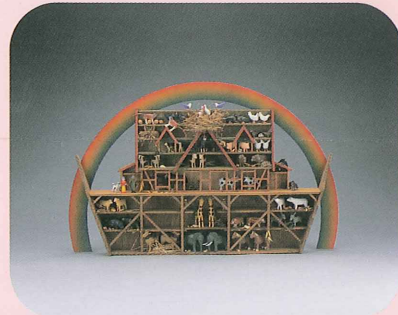
▲「ボートを漕ぐ」(イギリス) ロバート・レース



▲「ウェイトリフティング」(日本) 西田明夫



▲「乗馬6人」(ドイツ・ザイフェン) ボルフガング・ウェルナー



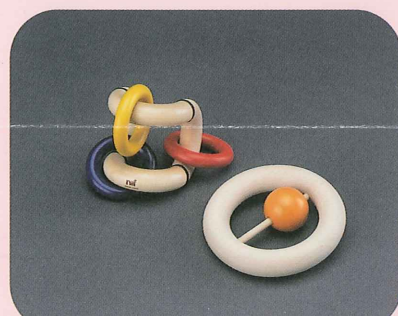
▲「飾り棚の方舟(ライフェン動物60匹)」(ドイツ・ザイフェン) クリスチャン・ウェルナー



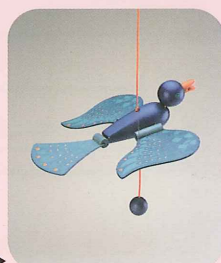
▲「アヒル」「ワニ」(ドイツ) クォー社



▲「アーク・レインボー」(スイス) ハイコ・ヒーリック/ネフ社



▲左「キイマ」(スイス) オリビオ・フェラーリ/ネフ社
▲右「カウリング」(スイス) クルト・ネフ/ネフ社



▲「羽ばたく孔雀」(ドイツ) ブライトシュベルト

この展覧会は春日明夫氏（芸術学博士・東京造形大学教授）が長年にわたり蒐集してきた木を中心とする玩具コレクション約5000点の中からアーティストックな視点で捉えたヨーロッパ、アメリカ、日本など世界30カ国以上の玩具約400点を選び紹介します。

これまで玩具の展覧会といえば知育や教育性、また主に懐かしさをテーマにした展覧会等が美術館、博物館で数多く開催されてきました。しかし、本展では玩具そのものが持つ造形性に注目し、「玩具の中にアーティストックな面を見出す」というこれまでほとんど着目されてこなかった視点で紹介します。美しい色や形などのデザイン性、材質や手作りの感、楽しい仕掛けや動く仕組み、ユーモアや物語性など幅広い意味で玩具を「アーティストック」に捉えながら「玩具はその国の文化の入り口」をキーワードにその国特有の造形性や文化など、伝統や民族性にも触れた展示内容とします。あわせて東京造形大学春日ゼミナールの協力を得て実際に玩具で遊ぶプレイスペースを会場内に設置し、鑑賞だけでなく楽しみながら体験できる展覧会としても構成します。さらに、本展への理解をより深めるためギャラリートークの開催や東京造形大学と協力したワークショップを実施、八王子市立浅川小学校へ出前授業を行うなど関連事業も充実させ、玩具の持つアートな魅力を再発見する試みです。

近年は遊びの環境も変わり、子供たちはインターネットやゲームなどバーチャルな遊びに親しんでいます。本展では鑑賞・体験の主役である子供たちに、今一度これらの木を中心とした玩具へ触れてもらい、玩具で遊ぶことのリアルさや玩具の中にあるアートな要素を感じとることでアートの入り口を見つけてもらえればと願っています。

プレイスペースについて

今回、展示室内に設置するプレイスペースは大学共催事業の一つとして実施されます。「東京造形大学春日ゼミナールキッズサイズデザインプロジェクト」と題し、東京造形大学にプレイスペースの企画立案、制作、運営までを依頼し、春日ゼミナールが授業の一環としてプロジェクトに取り組みました。また、会期中に実施するワークショップもプロジェクトの一部として実施されます。



▲「フィッシュタンク」(イギリス)
キース・ニューステッド&スー・ストルフ



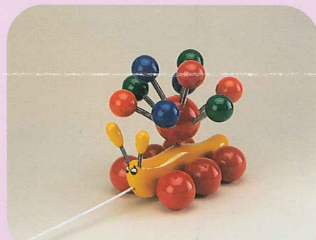
▲「お猿(大)」(デンマーク)
カイ・ホイセン/ローゼンダール社



▲左より「亀」「虎」「海老」(日本)



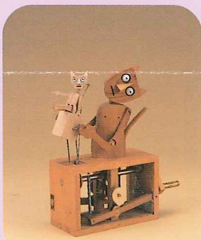
▲左「ストリームライナークラシック」
▲右「ストリームライナーキャブ」
(左右ともにスウェーデン)
ウルフ・ハンセス&オーレ・ユラング
プレイサム社



▲「くるくるファンタジー」(ギリシャ)
クーハリヤス社



▲「ピノキオ」(イタリア)
セビ社



▲「ペアキャット」(イギリス)
ポール・スプナー&マット・スミス



▲「キリン」(タンザニア)



▲「ドクタートランク」(オーストリア)

ギャラリートーク(申込不要)

展示をご覧頂きながら解説します。

会場：八王子市夢美術館展示室内

費用：無料(ただし観覧料が必要です。)

講師：春日明夫(芸術学博士・東京造形大学教授)

日時：2009年11月21日(土)、12月5日(土)、19日(土)、
2010年1月9日(土)

午後3時より

※いずれも1時間程度を予定しています。

おもちゃ博士とバランス・トイをつくろう!ワークショップ(要申込)

東京造形大学春日ゼミナールの協力を得て「やじろべえ」や「振り子」「モビール」などバランスを使った玩具「バランス・トイ」をつくります。

日時：2009年11月28日(土) 午後1時30分~4時

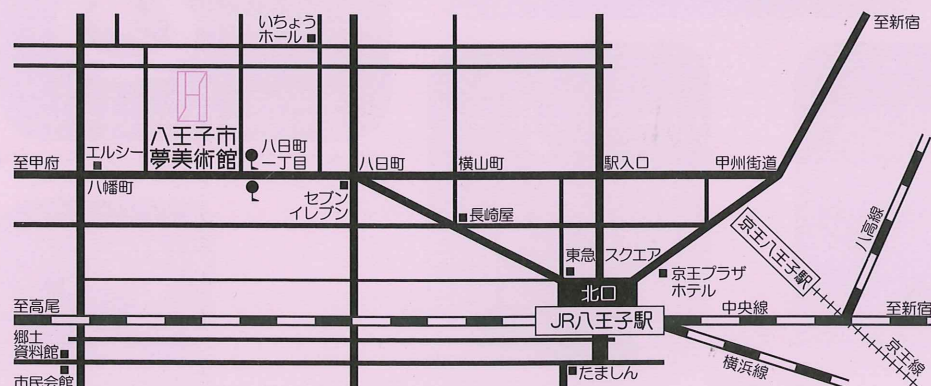
会場：東京造形大学 八王子市宇津貫町1556

対象：小学4年生から6年生/定員：30名(抽選)/費用：無料

講師：春日明夫(芸術学博士・東京造形大学教授)/協力：東京造形大学春日ゼミナール

申込方法：往復はがき(1人1枚2名まで)に住所・氏名・電話番号・ワークショップ希望と明記のうえ返信面に宛名を書いて美術館宛に郵送

応募〆切：11月14日(土) 当日消印有効



交通 ●JR線「JR八王子駅」下車北口より徒歩15分。

京王線「京王八王子駅」下車徒歩18分。

●車でご来館のお客様は美術館前国道下「八日町夢街道」パーキング(有料)をご利用ください。

●駅よりバスで来館のお客様は、バス停「八日町一丁目」で下車してください。

※JR八王子駅北口からは⑥~⑩番乗り場、京王八王子駅からは②③番乗り場をご利用ください。ただし、急行バスは止まりません。



八王子市夢美術館

〒192-0071
東京都八王子市八日町B-1
ビュータワー八王子2F
TEL. 042-621-6777
FAX 042-621-6776
<http://www.yumebi.com>